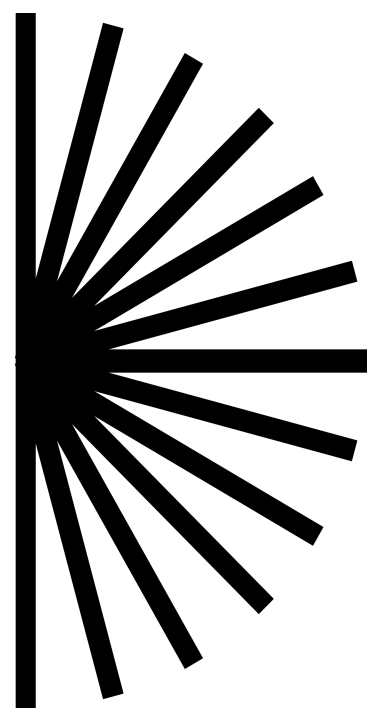


dreamplasser



Компания Dreamlaser – один из мировых лидеров в сфере применения инновационных мультимедиа-технологии. С 2005 года мы занимаемся разработкой и внедрением креативных и технологических решений. Сегодня мы обеспечиваем полный цикл производства – от разработки концепции, лазерного сканирования и технического продакшена до производства контента и полной технической реализации на собственном оборудовании



СМОТРЕТЬ
ШОУРИЛ

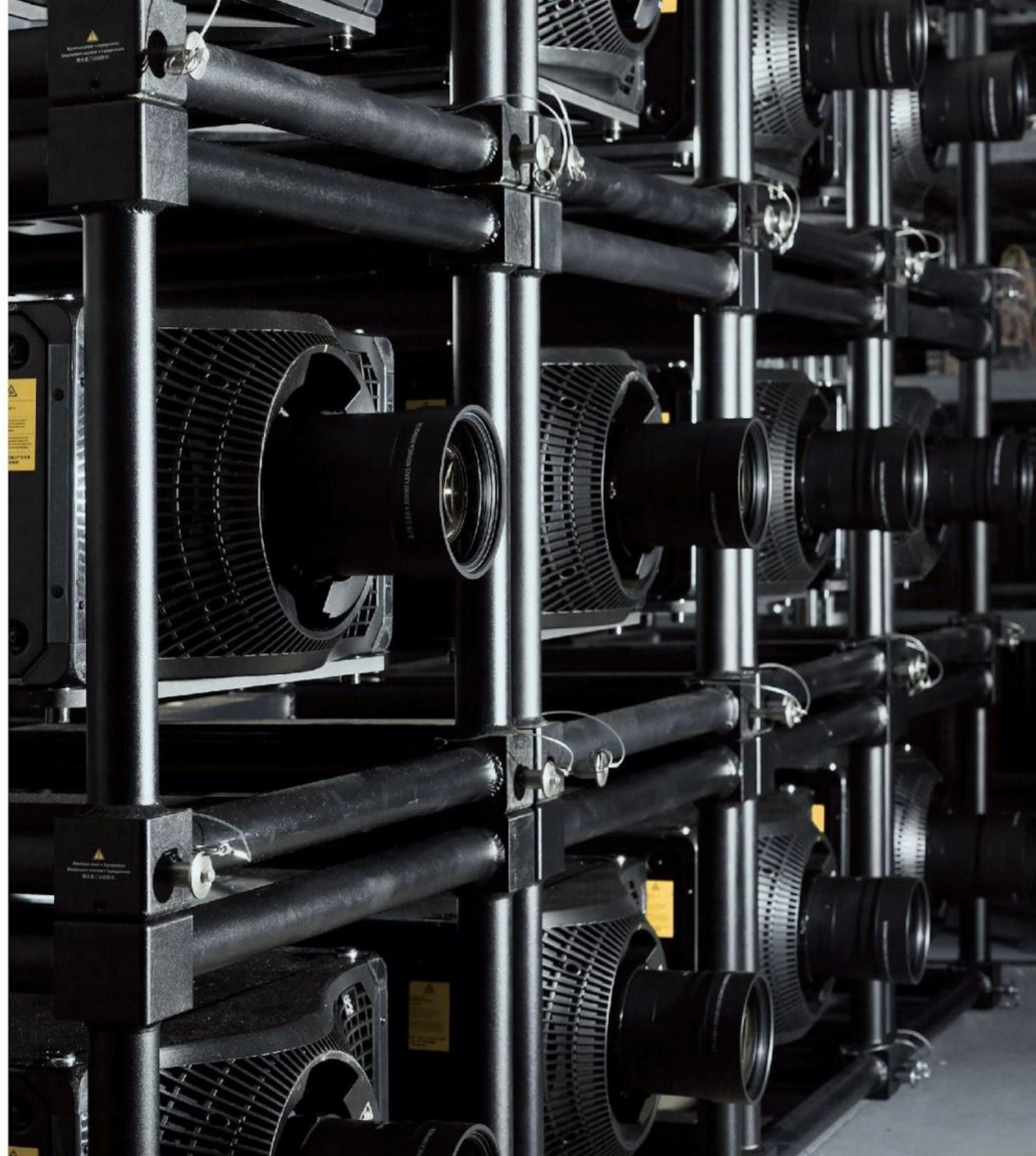
НАШИ УСЛУГИ

- Разработка и визуализация технических решений. WYSIWYG
- Монтаж и настройка оборудования
- Постоянные инсталляции и интеграции мультимедийных систем
- Лазерное сканирование
- Собственный логистический центр



ПАРК ОБОРУДОВАНИЯ

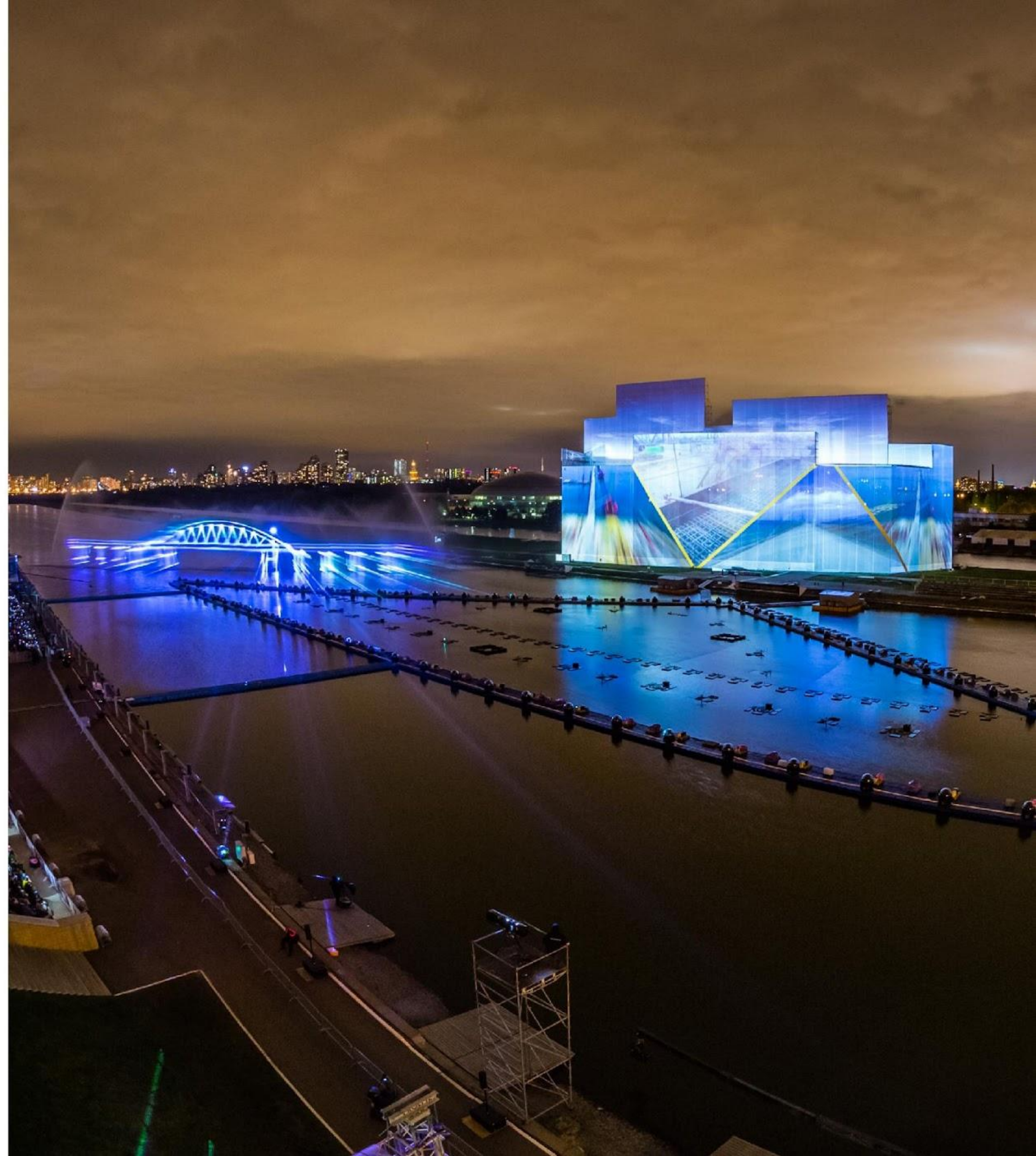
- Собственный парк проекционного оборудования, более 100 проекторов мощностью от 20 000 до 40 000 ANSI Lm производителей Christie digital и Panasonic
- Программирование и настройка медиа серверов disguise (d3)
- Более 600 кв метров indoor и outdoor светодиодных экранов от р 2.5 до р 4.8
- Системы интеллектуального трекинга Blacktrax и S-Type (ar)
- Самый большой парк лазерных проекционных систем KVANT в России, более 30 приборов



КВАЛИФИКАЦИЯ

Наши технические специалисты прошли обучение и имеют сертификаты:

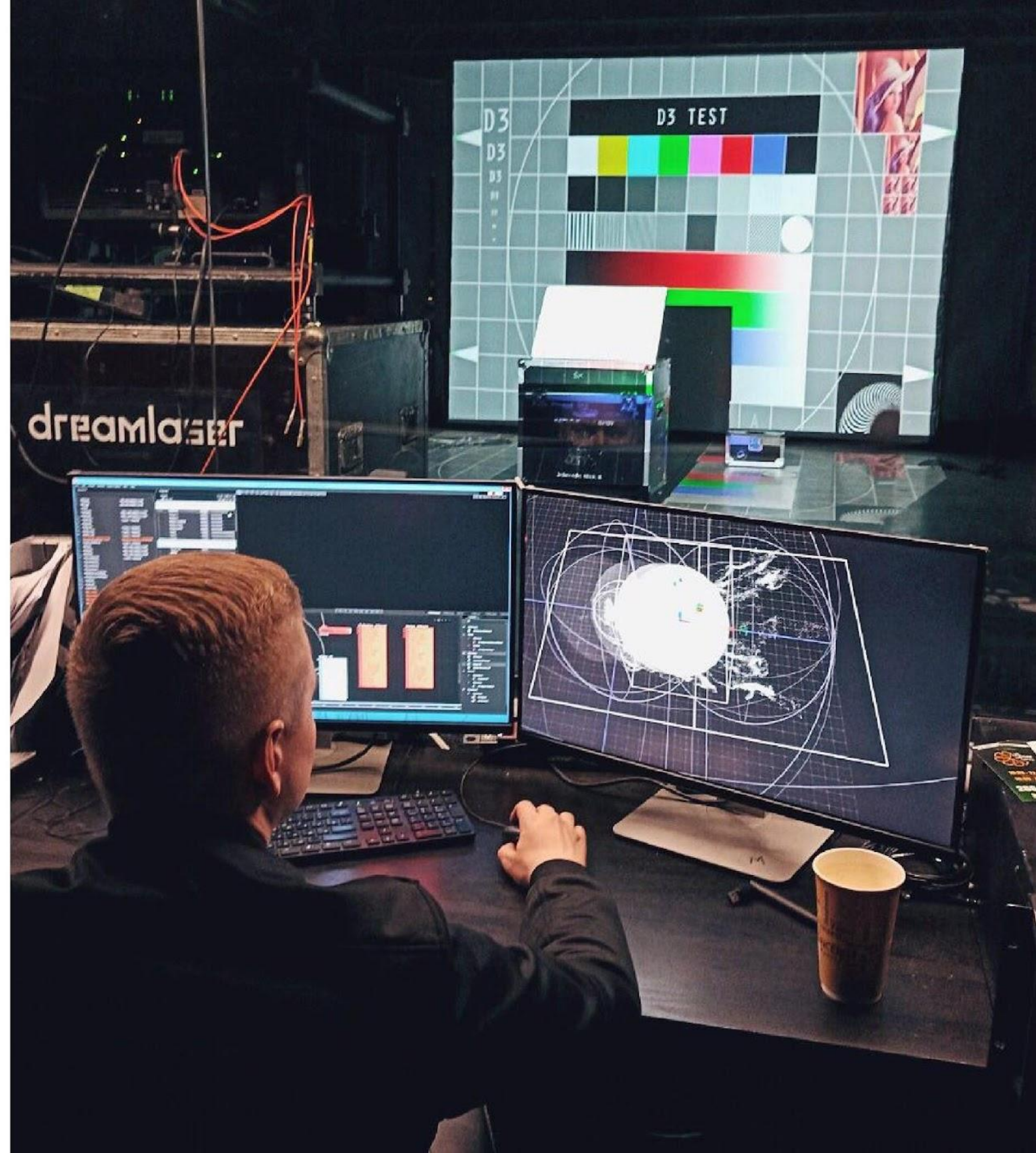
- Сертификат для ответственных за безопасное использование лазерного оборудования
- Сертификация по обслуживанию видеокубов, видеопроекторов, контроллеров и соответствующего программного обеспечения Christie Digital
- Программирование и настройка медиа серверов disguise (d3) fundamental trained, advanced trained, in-house certified trainer
- Допуск для работы на высоте 2-й группы
- Допуск к работам в электроустановках напряжением 3-й группы



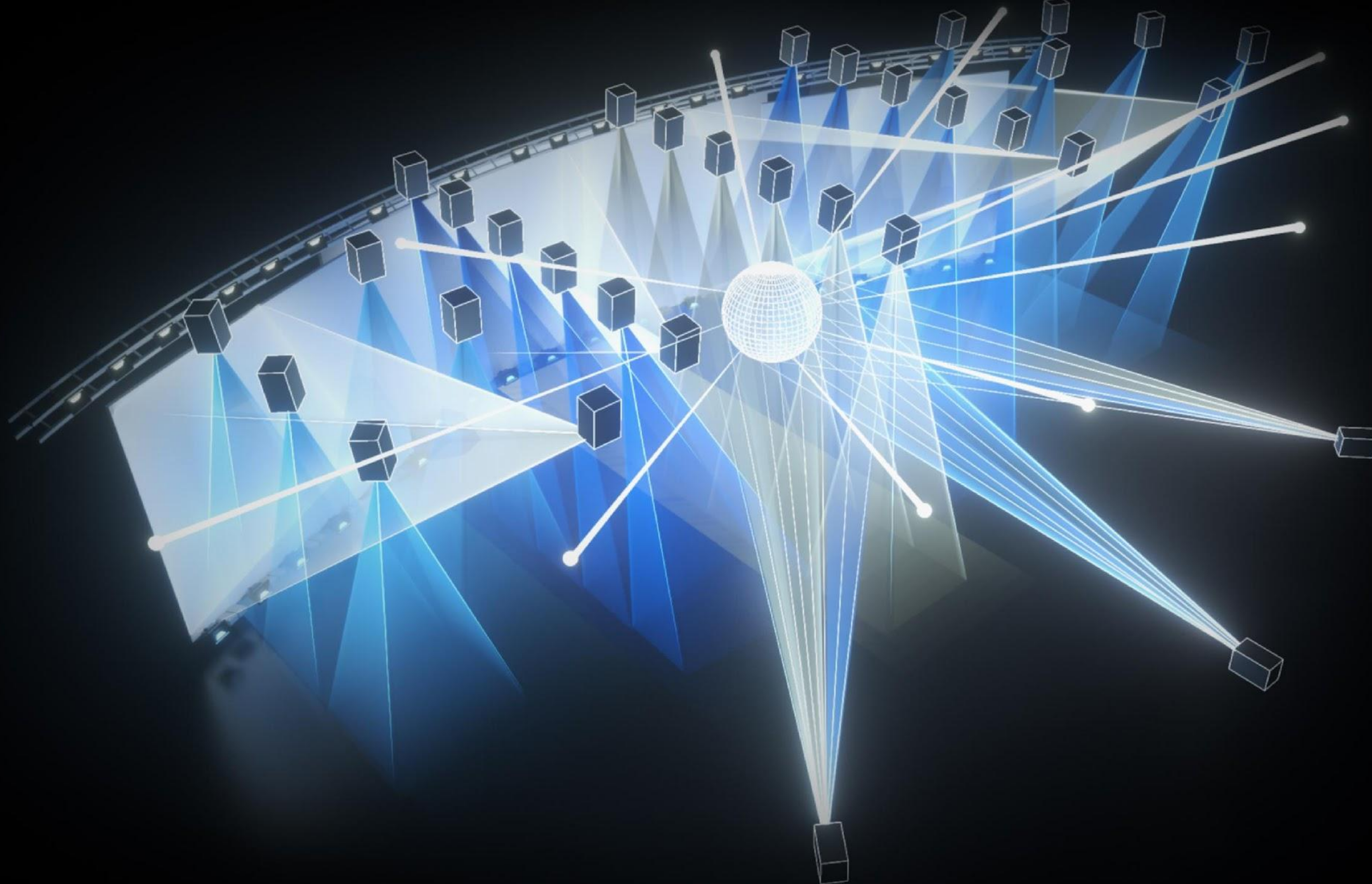
БРЕНДЫ

Мы работаем напрямую с лучшими производителями оборудования

- CHRISTIE DIGITAL
- PANASONIC
- DISGUISE (D3)
- LIGHTWARE
- PANGOLIN LASER SYSTEMS
- KVANT LASERS
- ABSEN
- BLACKTRAX
- S-TYPE
- MAGIC FX
- LAYHER
- MA LIGHTING
- SHOWTEX
- CHAINMASTER



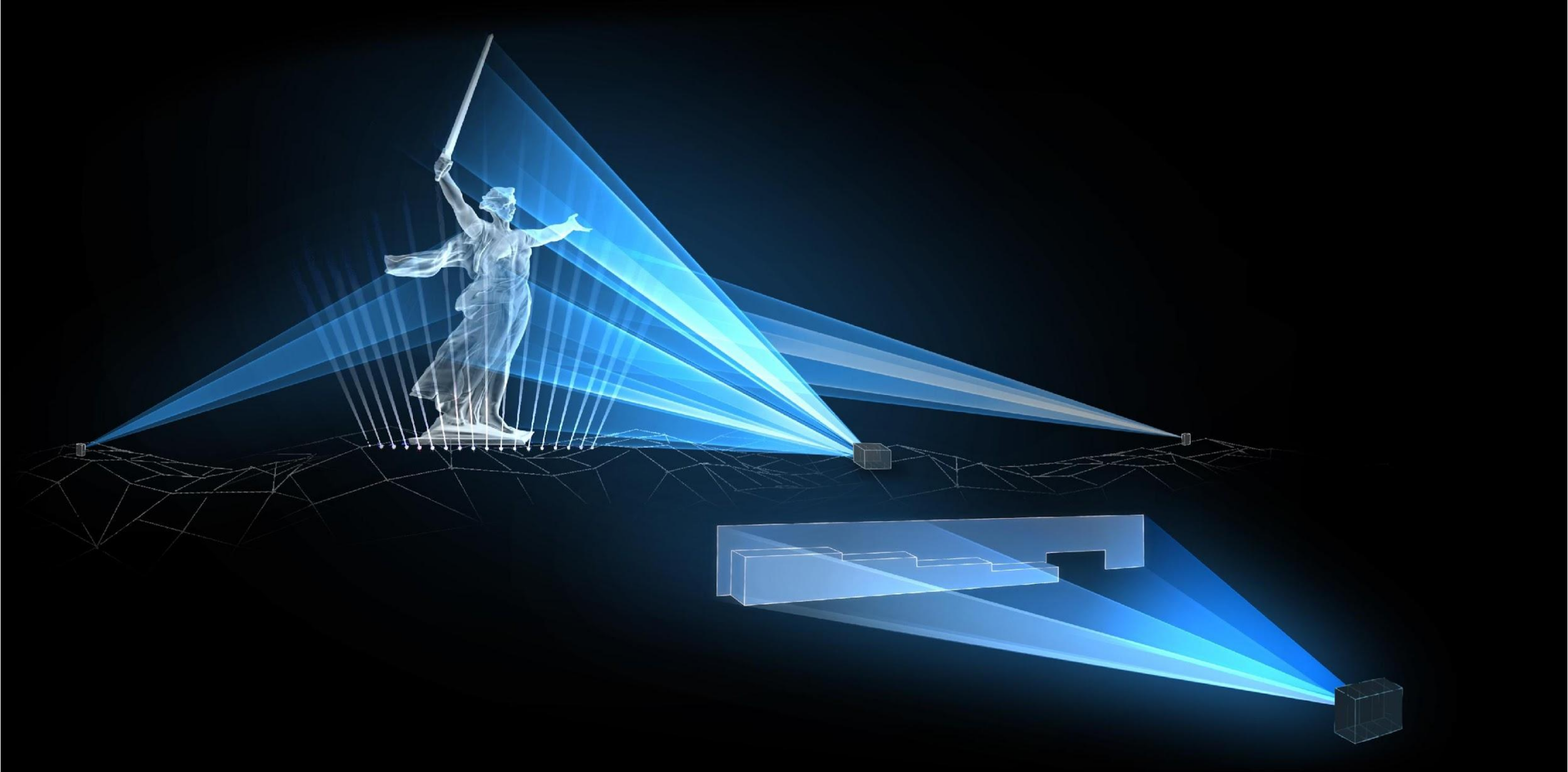
ИЗБРАННЫЕ ПРОЕКТЫ



ЭКСПО 2017

- 4 медиа сервера disguise 4*4 pro (d3)
- система интеллектуального трекинга blacktrax, захват 24-х подвижных объектов мэппинга
- 47 видео проекторов panasonic dz21k2e
- матричный коммутатор lightware mx-fr65r

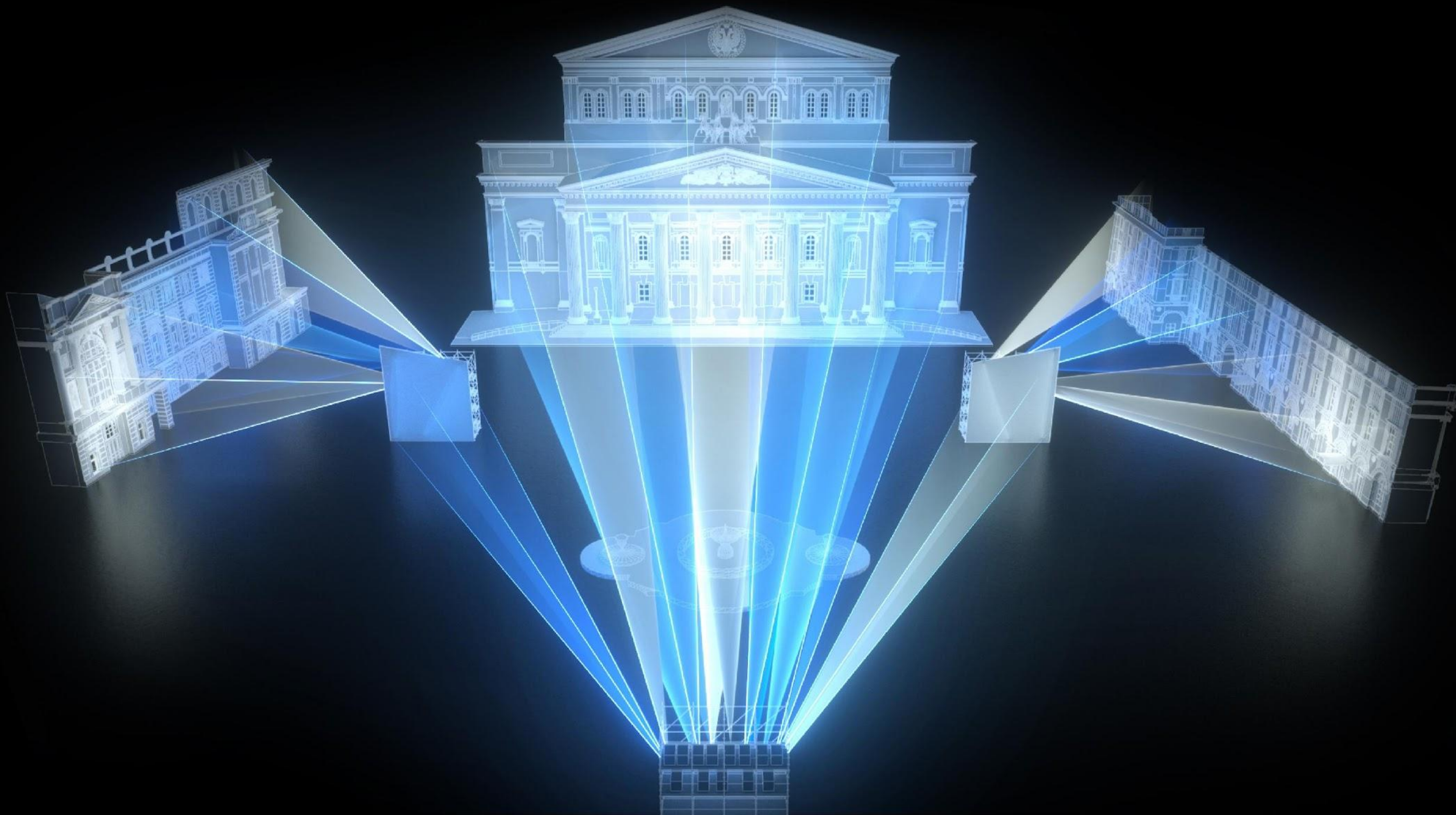
Смотреть видео
vimeo.com/226744498



РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!

- 2 медиа сервера disguise 4*4 pro (d3)
- 6 лазерных проекторов kvant spectrum 25w
- 18 световых голов light sky aqua beam ip3500 beam (440w)
- 14 видео проекторов panasonic ds20k2e
- матричный коммутатор lightware mx-fr65r

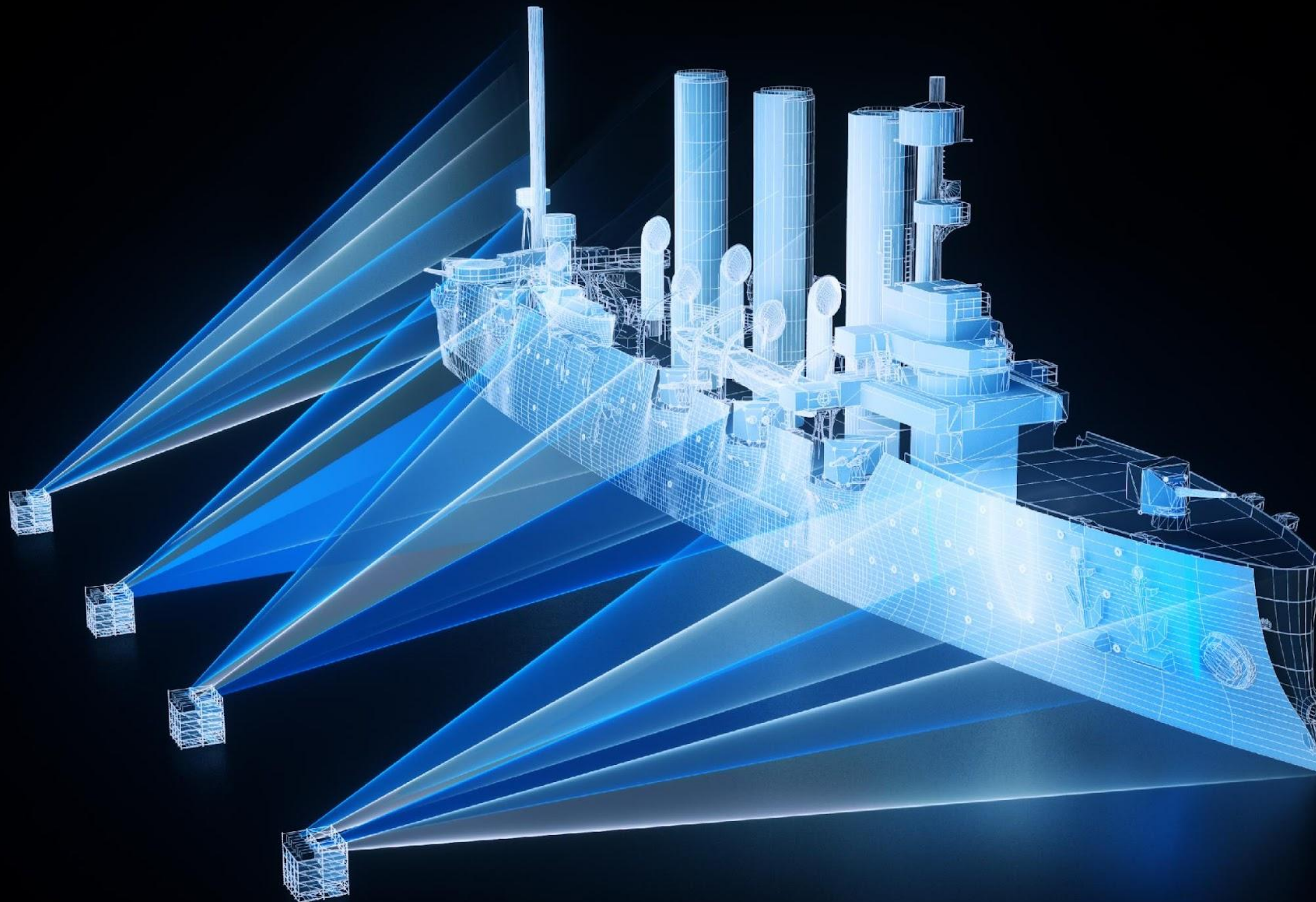
Смотреть видео
vimeo.com/295811925



КРУГ СВЕТА

- 4 медиа сервера disguise 4*4 pro (d3)
- 4 лазерных проекторов kvant spectrum 25w
- 62 видео проектора panasonic ds20k2e
- матричный коммутатор lightware mx-fr65r

Смотреть видео
vimeo.com/269183868

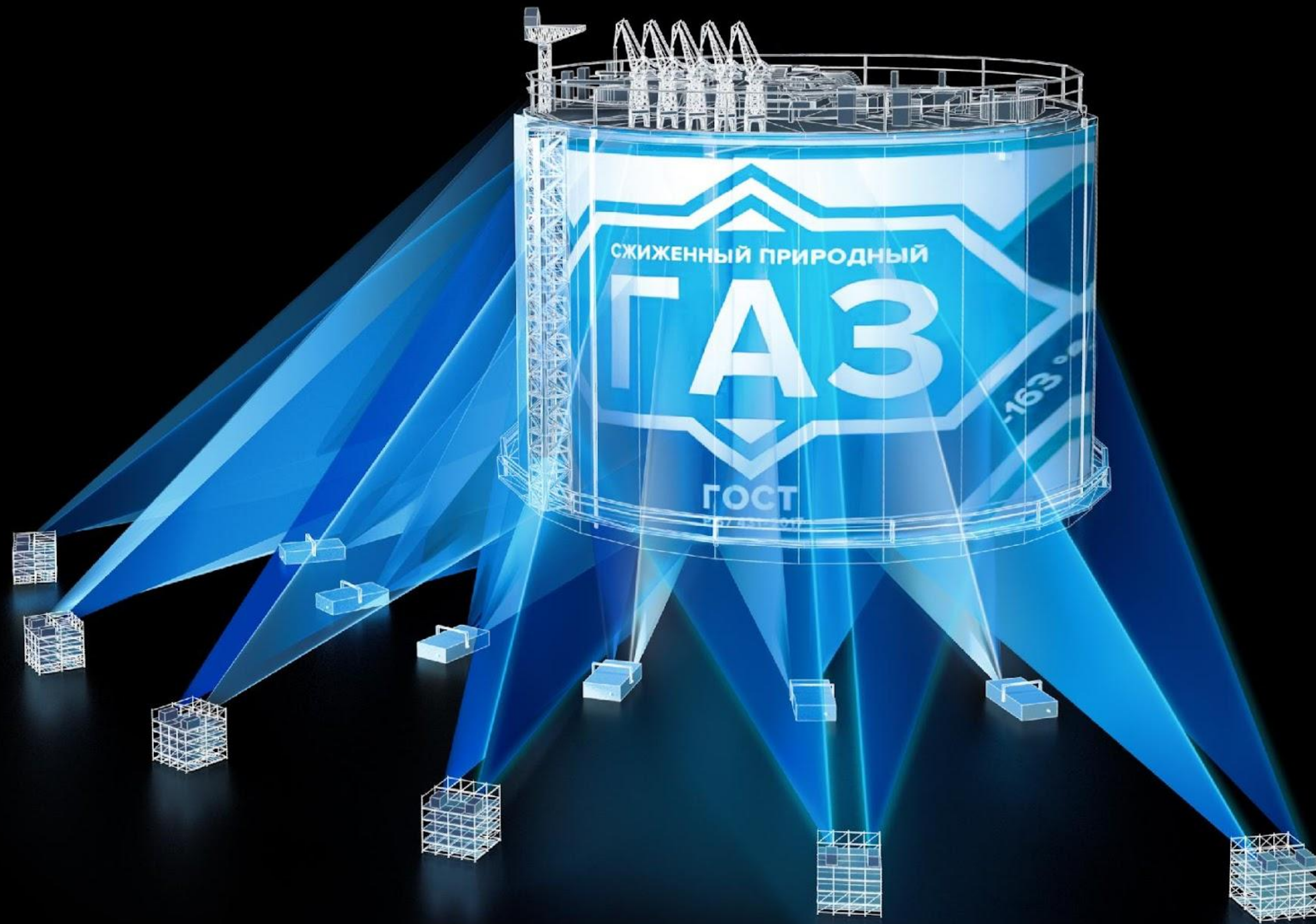


КРЕЙСЕР “АВРОРА”

- 20 видео проекторов Panasonic ds20k2e
- 2 медиа сервера disguise 4*4 Pro (d3)

- 62 видео проектора panasonic ds20k2e
- матричный коммутатор lightware mx-fr65r

Смотреть видео
vimeo.com/248444859




ЯМАЛ СПГ

- 48 видео проекторов panasonic ds20k2e
- 4 медиа сервера disguise 4*4 pro (d3)

- матричный коммутатор lightware mx-fr65r

Смотреть видео
vimeo.com/301003401



НАШИ НАГРАДЫ



Лучшее прикладное инновационных технологий
СОБЫТИЕ ГОДА 2011

Scanner Projections
Third place
Happy Beams
Dreamlaser

AWARDS
2019

International Laser Display Association
Ilda

Ilda
International Laser Display Association
2016 Corporate Show
Second Place
SAP
Dreamlaser

ЛУЧШИЙ ИВЕНТ-ПРОЕКТ 2015
ЗОЛОТОЙ ПАЗЛ

ЛУЧШЕЕ ГОРОДСКОЕ/ПУБЛИЧНОЕ СОБЫТИЕ
2 МЕСТО

Event прорыв
2014

ПОБЕДИТЕЛЬ в номинации
Лучшее event-marketing мероприятие
категория: другой регион
IV Региональный конкурс event-проектов

Ilda
International Laser Display Association
2016
New Ilda
International Laser Display Association
2016 - Beams and Screen Show
First Place
Magic
Dreamlaser

ЛУЧШИЙ ВИДЕО-ПРОДАКШН МЕРОПРИЯТИЯ

КРУГ СВЕТА
3 МЕСТО

ЛУЧШИЙ ВИДЕО-ПРОДАКШН МЕРОПРИЯТИЯ
СОБЫТИЕ ГОДА
Городские световые шоу «Экспресс»

LDI 2018
LAS VEGAS
BEST SMALL BOOTH DESIGN

Event прорыв
2016

ПОБЕДИТЕЛЬ в номинации
Лучшее художественное оформление мероприятия
VI Региональный конкурс event-проектов

ТОП50

ЛУЧШИЙ ВИДЕО-ПРОДАКШН МЕРОПРИЯТИЯ

Региональное событие года

ВИДЕОПРОЕКЦИОННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

CHRISTIE ROADIE
D4K40-RGB PURE LASER
PROJECTOR



- матрица 3DLP 1,38" DMD
- разрешение 4K (4 096 x 2 160), 120FPS
- световой поток 40,000 lm
- контраст 5000:1
- габариты 947x711x553 мм, 130 кг
- illumination Christie® Reallaser™

Профессиональный проектор последнего поколения Christie D4K40-RGB. Световой поток 40 000 люмен и разрешение 4K, контрастность 5000:1 и частота 120 кадров в секунду вкупе с лазерным источником света и технологией Reallaser позволяют покрывать более 90 процентов цветового пространства Rec. 2020 и создавать яркие, красочные и реалистичные изображения. Идеальный проектор для самых ответственных событий. Проектор более чем в два раза легче своего ближайшего конкурента и значительно компактнее, способен работать более 8 лет без потери качества и без потребности в обслуживании.

24 ШТ

ПРОЕКТОР CHRISTIE M
4K25 RGB



- область применения - инсталляционный проектор
- технология 3 x DLP
- разрешение 3840x2160
- проекционный коэффициент 0.37÷10.40:1
- световой поток 22500 ANSI лм
- тип RGB-Laser
- входы: HDMI x2, HDBaseT, DisplayPort, SDI x4
- габариты 525x270x617 мм
- вес 41.70 кг
- потребляемая мощность 2600 Вт
- уровень шума 48.00 Дб

Новый инсталляционный проектор Christie M 4K25 RGB pure laser с яркостью 25 000 люмен и разрешением 4K UHD – новое слово в серии. Он сочетает в себе самые передовые возможности с компактностью и малым весом (всего 41 кг), которые не имеют равных на рынке. Технология RGB pure laser обеспечивает цветопередачу, вдвое превосходящую возможности оригинальной M Series, а это означает яркие и живые изображения, приближающиеся к цветовому охвату Rec. 2020 – стандарту цветопередачи, наиболее близкому к диапазону цветов, которые способен различать человеческий глаз.

12 ШТ

ВИДЕОПРОЕКТОР CHRISTIE
BOXER 4K30/2K30



- матрица 3DLP 1,38" DMD
- разрешение 4K (4096 x 2160) / 2K (2048 x 1080)
- световой поток 30,000 lm
- контраст 2000:1
- габариты 959x597x305 мм, 72 кг
- illumination 6*450W NSH

Профессиональный проектор Christie Boxer 4K30/2K30, световой поток 30 000 люмен и разрешение 4K. Выделяется лучшим соотношением световой поток/разрешение/вес. Шестиламповая система гарантирует безотказную работу и возможность инсталляции в любом положении при вращении на 360 градусов во всех плоскостях. Самый компактный и эффективный из доступных проекторов 30 000 люмен. Лучшее решение для ярких и живых событий.

12 ШТ

ВИДЕОПРОЕКТОР
PANASONIC PT-DS20K2E



- матрица 3DLP
- разрешение SXGA (1400 X 1050)
- световой поток 20,000 lm
- контраст 10000:1
- габариты 620X255X730 мм, 43 кг
- illumination 4*432W NSH

Профессиональный проектор Panasonic PT-DS20K2E отличается от модели PT-DZ21K2E меньшим разрешением изображения и, как следствие, ценой. Данный тип проектора - основа для всех архитектурных проекционных шоу. Комплект из 50 проекторов сможет засветить поверхность площадью более 6000 м² с освещенностью 150 люкс.

50 ШТ

ВИДЕОПРОЕКТОР PANASONIC
PT-DZ21K2E



- матрица 3DLP
- разрешение WUXGA (1920 x 1200)
- световой поток 20,000 lm
- контраст 10000:1
- габариты 620x255x730 мм, 43 кг,
- illumination 4*432W NSH

Профессиональный проектор Panasonic PT-DZ21K2E, световой поток 20 000 люмен и разрешение 1920:1200 пикселей превращают этот проектор в главную рабочую лошадку для масштабных проекционных инсталляций и шоу, в которых общее разрешение контента имеет большое значение. А при использовании ультракороткофокусного объектива ET-D75LE95 можно получить проекцию большой площади с расстояния 1-2 метра от проектора.

22 ШТ

ВИДЕОПРОЕКТОР
CHRISTIE ROADSTER
WU 14K-M



- матрица 3DLP
- разрешение WUXGA (1920 x 1200)
- световой поток 14,000 lm, 2500:1, 259x500x561 мм, 25 кг,
- illumination Dual 450W NSH

Профессиональный проектор Christie Roadster WU 14K-M, световой поток 14 000 люмен и большое разрешение 1920:1200 пикселей, малый вес, компактность и надёжность делают его идеальным решением для интерьерных инсталляций. Возможна установка в любом положении при вращении на 360 градусов во всех плоскостях.

12 ШТ





ВИДЕОПРОЕКТОР
CHRISTIE LX 1500



- матрица 3LCD
- разрешение XGA (1024 x 768)
- световой поток 15,000 lm
- контраст 2000:1,
- габариты 35 кг
- illumination 4*330W NHS

Профессиональный проектор Christie LX 1500 является самым дешёвым и одновременно самым мощным в своём классе. Отлично подходит для мероприятий, где нужно создать большой световой поток (при условии "паразитной" засветки) при небольшом разрешении изображения.

10 ШТ

<p>ОБЪЕКТИВЫ ДЛЯ CHRISTIE D4K40, BOXER 4K30/2K30</p> 	0.72:1 HB FIXED	30 шт
	1.31-1.63:1 HB ZOOM	30 шт
	2.71-3.89:1 HB ZOOM	30 шт
<p>ОБЪЕКТИВЫ ДЛЯ PANASONIC PT-DZ21K2E, PT-DS20K2E</p> 	ET-D75LE10. WUXGA (1,3-1,7:1), SXGA+ (1,4-1,8:1)	34 шт
	ET-D75LE30. WUXGA (2,4-4,7:1), SXGA+ (2,6-5,1:1)	34 шт
	ET-D75LE40. WUXGA (4,6-7,4:1), SXGA+ (5,0-8,0:1)	24 шт
	ET-D75LE50. WUXGA (0,7:1), SXGA+ (0,8:1)	34 шт
	ET-D75LE95. 4K+ (0,39:1), WUXGA (0,36:1), SXGA+ (0,39:1)	4 шт
<p>ОБЪЕКТИВЫ ДЛЯ CHRISTIE ROADSTER WU</p> 	0.73:1 SX+/ 0.67:1 HD FIXED	12 шт
	1.5-2.0:1 SX+/ 1.4-1.8:1 HD ZOOM	12 шт
	2.8-4.5:1 SX+/ 2.6-4.1:1 HD ZOOM	12 шт
<p>ОБЪЕКТИВЫ ДЛЯ CHRISTIE LX 1500</p> 	0.8:1 FIXED	10 шт
	2.6-3.5:1 ZOOM	10 шт
	1.3-1.8:1 ZOOM	10 шт

LED

СВЕТОДИОДНЫЙ ЭКРАН YESTECH MG7S P3.9



- шаг пикселя (мм) 3.9
- размер кабинета (мм) 500x500x73
- разрешение кабинета (ШxВ) 128x128
- вес (кг/кабинет) 7.4
- частота обновления (Гц) ≥ 1920
- система управления Nova
- потребляемая мощность (Вт/кабинет) 210IP65
- размер модуля (мм) 250x250
- рабочая среда - внутренний/уличный

Светодиодный экран MG7S P3.9 оснащен 1416 полностью черными светодиодами, яркость которых можно свободно регулировать в диапазоне от 4500 до 1000 nit. Специальные светодиоды оптимизируются после нескольких совпадений, что является большим интервалом отклика. Данный экран идеально соответствует общим потребностям продуктов внутреннего и наружного использования. Внутренний и наружный режимы свободно регулируются. Плотность пикселей MG7S P3.9 может достигать 65536 точек/м² 6,63 метра, что хорошо подходит для обозрения на крупных ивентах как indoor, так и outdoor.

300M²

СВЕТОДИОДНЫЙ ЭКРАН ABSEN PL2.5 LITE



- шаг пикселя 2,5 мм
- диод SMD 1415
- модуль 500x500x87 мм 200x200px, IP40/21
- яркость 1000nit
- контраст 7000:1
- частота обновления светодиода 3840Hz, (одна партия светодиодов)
- двусторонние замки с углами: -7.5°, -5°, -2.5°, 0°, +2.5°, +5°, +7.5°, +10°
- двусторонний замок с углом -90° - 32 шт

Топовая модель светодиодного экрана ABSEN PL2,5 Lite с шагом пикселя 2,5 мм и высокой частотой обновления светодиода 3840 Hz идеальна для использования совместно с телевизионной съёмкой. 110% цветовая гамма NTSC и контрастность более чем 7000:1 делают продукт превосходной синергией яркости и цвета. Кабинеты можно соединить под углом от -7.5° до 10° с шагом 2.5° или под углом 90°. В наличии 218м² экрана одной партией светодиодов, что гарантирует однородную цветопередачу по всей экранной плоскости.

218M²

СВЕТОДИОДНЫЙ ЭКРАН (ПОЛ) ABSEN MR4.8 SMD 3 IN 1 ПАНЕЛЬ 0,5 X 0,5 М



- размер модуля 500x500x91
- вес панели 16кг
- размер модуля (мм) 250x250
- шаг пикселя (мм) 4.8
- частота обновления (Гц) 3 840
- разрешение модуля 104x104 pix
- IP 65/ IP 54

Светодиодный экран с глубокой черной поверхностью из закаленного стекла. Панель примерно на 10%-30% тоньше обычной. Высоту панели можно регулировать в случае работы на неровной поверхности. Конструкция рамы высокой интенсивности гарантирует безопасность и прочность, которая может выдержать нагрузку до 2500 кг.

100M²

КОНТРОЛЛЕР
СВЕТОДИОДНОГО ЭКРАНА
NOVASTAR MCTRL 4K



- 4K UHD разрешение 4096×2160@60Hz
- максимальная ширина картинки 8K
- порты подключения:
DP1.2, HDMI2.0, Dual DVI
- поддержка HDR10/HLG
- поддержка глубины цвета:
8-bit, 10-bit, 12-bit

Контроллер светодиодного экрана совмещающий в себе сверхвысокую производительность и гибкость в настройке. Имеет возможность Беспроводного дистанционного управления. Благодаря высокому разрешению 4K x 2K @ 60Hz и возможной максимальной шириной в 8K позволяет собирать экраны сложной конфигурации. Производительность 9.2 милл. Пикселей. Позволяет производить попиксельную калибровку яркости и применять цветокоррекцию.

8 ШТ

КОНТРОЛЛЕР
СВЕТОДИОДНОГО ЭКРАНА
NOVASTAR MCTRL 660



- 12-bit / 10-bit HDMI input, DVI input
- HDMI / DVI output
- 1920×1200@60Hz

Продвинутый контроллер светодиодного экрана NOVASTAR MCTRL 660 отличается своей надежностью и качеством. Передача до 2,3 млн пикселей, попиксельная калибровка яркости и цветокоррекции экрана.

15 ШТ

ДИОДНАЯ ПАНЕЛЬ
LED VIDEO RIGID BAR
CLEN OPTOELECTRONICS CO.



- матрица 3DLP
- разрешение WUXGA (1920 x 1200)
- световой поток 20,000 lm
- контраст 10000:1
- габариты 620x255x730 мм, 43 кг,
- illumination 4*432W NSH

Профессиональный проектор Panasonic PT-DZ21K2E, световой поток 20 000 люмен и разрешение 1920:1200 пикселей превращают этот проектор в главную рабочую лошадку для масштабных проекционных инсталляций и шоу, в которых общее разрешение контента имеет большое значение. А при использовании ультракороткофокусного объектива ET-D75LE95 можно получить проекцию большой площади с расстояния 1-2 метра от проектора.

1000M

МЕДИА-СЕРВЕРЫ

МЕДИАСЕРВЕР DISGUISE VX4



- видеовыходы: 4 x DisplayPort 1.2 (4096 x 2160 max)
- видеовходы: 4x 4K@60 max / 16x 3G-SDI
- управление по протоколу DMX-512, Artnet, MIDI SHOW Control
- покадровая синхронизация нескольких систем disguise
- управление в режиме real-time многослойными комбинациями видео- и цифровых слайдов
- hardware specifications:
Dual Intel® Xeon® Gold 3.2Ghz
96GB DDR4 RAM
2x 128GB SSD (Internal System Drives)
4x 2TB Removable NVMe SSD (default)

Медиа сервер Disguise VX4 - самый мощный сервер на сегодняшний день. Он построен на базе массива дисков NVME RAID и способен одновременно воспроизводить четыре потока несжатого видео с разрешением 4K@60 и 10-битным цветом. При захвате изображения VX4 может обеспечить одновременную работу с шестнадцатью источниками 3G-SDI или с четырьмя источниками 4K.

VX4 - универсальный инструмент для ведения любых проектов. С его помощью можно управлять видеопроекционным оборудованием, световыми приборами, LED экранами. его пропускная способность 2x25 GbE и 2x10GbE, что позволяет транслировать контент высокого разрешения в режиме реального времени без задержек.

2 ШТ

МЕДИАСЕРВЕР DISGUISE GX2C (NOTCH)



- видеовыходы: 2 x DisplayPort 1.2 (4096 X 2160 Max)
- видеовходы: 2x 8G-SDI
- управление по протоколу DMX-512, Artnet, MIDI SHOW Control
- покадровая синхронизация нескольких систем Disguise
- управление в режиме real-time многослойными комбинациями видео- и цифровых слайдов
- hardware specifications:
Xeon Quad-Core 3.7Ghz
64GB DDR4 RAM
4TB SSD (Internal System Drive, Restore Drive)
2TB SSD

Медиа сервер Disguise GX2C сочетает в себе все преимущества и достоинства других серверов Disguise, но, кроме этого, является полноценной графической рабочей станцией, разработанной для рендера графического контента в режиме реального времени. Поставляется с предустановленной лицензией программного комплекса NOTCH - инструмент, который позволяет создавать, моделировать, рендерить, комбинировать, редактировать и воспроизводить генеративную графику в режиме реального времени.

2 ШТ

МЕДИАСЕРВЕР
DISGUISE 4X4 PRO



- видеовыходы: 4 x DisplayPort 1.2 (4096 x 2160 Max)
- видеовходы: 4x HD-SDI / 2x 3G-SDI
- управление по протоколу DMX-512, Artnet, MIDI SHOW Control покадровая
- синхронизация нескольких систем Disguise
- управление в режиме real-time многослойными комбинациями видео- и цифровых слайдов
- hardware specifications:
2x Xeon Hexa-Core 3.5Ghz
32GB DDR3 ECC RAM
2x 80GB SSD (Internal System Drive, Restore Drive)
2TB Removable SSD RAID Array

Медиа сервер Disguise 4x4 PRO используется для создания сложных цифровых медиаинсталляций и интерактивных сред. За счёт своего широкого функционала в сочетании с надёжностью применяется во всём мире для видеопроекционного мэппинга на сложные поверхности и сценического оформления выступлений.

4 ШТ

МЕДИАСЕРВЕР
DISGUISE RX



- видеовыход: 1x Displayport 1.4 (GUI)
- общая сеть: 2x 1Gb/sec Ethernet, 2x 10Gb/sec Ethernet
- высокоскоростная Сеть: 2x 25Gb/sec Ethernet
- данные/Периферийные устройства: 4x USB 3.0
- память: 48GB DDR4 RAM
- медиа-хранилище: 1x 1.8TB NVMe SSD
- напряжение: 100-240VAC, 50-60Hz
- потребляемая мощность: 2000W
- дополнительное расширяемое хранилище: Up to 8x 2.5" SATA/SAS HDD
- операционная система: Windows® 10 IoT Enterprise SAC
- процессор: Intel® Xeon® Silver 3.2Ghz

Линейка rx - это единственное готовое решение для рендеринга в реальном времени. Простой и без кода. Rx оснащен самым мощным графическим процессором рабочей станции из доступных. Расширенные возможности рендеринга в сочетании с большей мощностью позволяют креативщикам реализовать свое видение виртуального продакшена. disguise не зависит от движка рендеринга, позволяя создателям выбирать предпочитаемый движок контента. Поддерживаются Unreal Engine и Notch, что позволяет создавать наилучшие визуальные эффекты в продакшн-процессе.

1 ШТ

МЕДИАСЕРВЕР
DISGUISE 4X2 PRO



- видеовыходы: 4 x DisplayPort 1.2 (4096 X 2160 Max)
- видеовходы: 2x HD-SDI / 2x 3G-SDI
- управление по протоколу DMX-512, Artnet, MIDI SHOW Control
- покадровая синхронизация нескольких систем Disguise
- управление в режиме real-time многослойными комбинациями видео и цифровых слайдов.
- hardware specifications:
Xeon Quad-Core 3.7Ghz
16GB DDR4 RAM
2x 80GB SSD (Internal System Drive, Restore Drive)
2TB Internal SSD

Медиа сервер Disguise 2x4 PRO используется для создания сложных цифровых медиаинсталляций и интерактивных сред. За счёт своего широкого функционала в сочетании с надёжностью применяется во всём мире для видеопроекционного мэппинга на сложные поверхности и сценического оформления выступлений.

2 ШТ

МЕДИАСЕРВЕР
DISGUISE 4U V2.5



- видеовыходы: 4 x DisplayPort (2560 X 1600 Max)
- видеовходы: 4x SD-SDI / 2x HD-SDI
- управление по протоколу DMX-512, Artnet, MIDI SHOW Control
- кадровая синхронизация нескольких систем Disguise
- управление в режиме real-time многослойными комбинациями видео- и цифровых слайдов

Медиа сервер Disguise 4U V2.5 используется для создания сложных цифровых медиаинсталляций и интерактивных сред. За счёт своего широкого функционала в сочетании с надёжностью применяется во всём мире для видеопроекционного мэппинга на сложные поверхности и сценического оформления выступлений.

2 ШТ

ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

СИСТЕМА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРЕКИНГА МУЛЬТИМЕДИА BLACKTRAX



BT Beacon - кол-во: 50 шт
Server BlackTrax - кол-во: 2 шт
BTController (timekeeper, router, e-sinc box)
BTCamera 1,3 MPs - кол-во: 24 шт
Beacon Docking Unit

Система интеллектуального трекинга мультимедиа BlackTrax состоит из ик-датчиков, ик-камер и сервера, обрабатывающего данные о положении, вращении, скорости перемещения датчиков с точностью до 5 мм и передающего их на сервера disguise. Благодаря полученным данным в режиме реального времени, появляется возможность привязать контент к движущимся объектам или управлять генеративным контентом. Также возможно управление любыми устройствами по протоколу DMX. Система уже зарекомендовала себя в сотнях самых интересных и ответственных событиях по всему миру. Идеальна для интерактивных инсталляций, мультимедийных перфомансов и деловых событий.

2 КОМПЛ.

СИСТЕМЫ ТРЕКИНГА REDSPY



- камера и сенсор: 6,3x10 см (ШxВ), 350 г.
- контроллер: 22x22x4 см (ШxDxB), 1,5 кг.
- габариты: 55x40x25 см, 9,3 кг
- задержка данных: 1 поле (16,7 мс для NTSC / 20 мс для PAL)
- интерфейс: графический сенсорный экран
- запись данных: поддерживается для требований постобработки
- поддержка объективов: Canon digital; Fujinon digital; др. оптика поддерживается с помощью внешних кодеров
- поддержка систем: Vizrt, ZeroDensity, Unreal, Unity 3D, Disguise, Wasp3D, Xpression, Frontier, Brainstorm, Avid, Ventuz, RTSoftware, ChyronHego и др.
- позиционное разрешение: <0,1 мм;
- угловое разрешение: <0,003° Stype kit

RedSpy – оптическая камерная система трекинга для эфирного вещания и кинопроизводства, сочетающая в себе чрезвычайную точность и простоту использования. Система работает с любыми камерами, в том числе ручными и не требует перекалибровки. Отражающие маркеры позволяют использовать RedSpy как в помещении, так и для наружного использования. Кроме того, RedSpy это идеальное беспроводное решение для стедикамов и ручных камер. Это первое решение на рынке с поддержкой беспроводной передачи данных.

1 ШТ

ВИДЕОКАМЕРА PANASONIC AW-HE130



- три новых датчика MOS типа 1/2,86
- оптический стабилизатор изображения
- объектив с экстендером 1,4x
- потоковая передача HD-IP, PoE+
- входной аудиоразъем, ночной режим
- пульт управления камерой AW-RP50

Роботизированная камера с удалённым управлением может использоваться как для съёмок с последующей трансляцией через медиасервер на доступные экранные поверхности, так и для отстройки и контроля проекционной зоны, в случае если отсутствует прямая видимость с пультавой.

4 ШТ

МАТРИЧНЫЙ КОММУТАТОР LIGHTWARE MX-FR65R



- EDID memory:
100 заводских настроек, 50 программируемых
- EDID emulation:
256-Byte расширенный EDID v1.3
- RS-232/422: на выбор (9600, 38400, 57600, 115200) Baud RX, TX (default: 57600)
- LAN: Ethernet 10Base-T или 100Base-TX (auto-sensing)
- встроенная система управления через WEB интерфейс
- температура 0°C to +50°C рабочая / -40°C to +70°C хранения
- влажность 10 до 90% относительная
- EMI/EMC совместимость, EN 55022 Class B
- RoHS совместимость

Модульный коммутатор MX-FR65R поддерживает широчайший спектр цифровых/аналоговых сигналов видео. Устройство представляет собой инновационный модульный матричный коммутатор видео сигналов размерностью 65 на 65, оборудованный резервным питанием и интегрированным управлением на базе модуля MX-CPU2. Все модули для матричных коммутаторов Lightware созданы с заделом на дальнейшее будущее, поддерживая обработку видео сигналов DisplayPort, HDMI, 4K Ultra HD, 2K и 3D на скорости до 12,8 гигабит/с. Уникальная конструкция входных модулей позволяет принимать на входе сигналы DVI-I, 3G-SDI и другие, конвертируя их в самые распространенные на данный день форматы, например, HDMI + аудио. Модули выхода производят преобразование сигналов, обеспечивая передачу сигналов HDMI по оптоволоконному кабелю, кабелю CatX или стандартному кабелю.

1 ШТ

МАТРИЧНЫЙ КОММУТАТОР LIGHTWARE MX12X12DVI-PLUS



- конфигурации: 12 входов 12 выходов
скорость передачи данных: 2.25 Гбит/с
- разрешение:
640x480 / 1920x1200 / 2048x1080
50 заводских пресетов и 50 настраиваемых
- габаритные размеры (Ш x В x Г):
440 x 160 x 176,5 мм
- вес: 5 кг

Матричный коммутатор 12x12 сигналов DVI позволяет просто, надежно и с высокой эффективностью строить многоэкранные дисплейные консоли, где источник сигнала для каждого дисплея выбирается произвольно с пульта дистанционного управления. Дисплеи могут располагаться рядом с коммутатором или, при использовании удлинителя Gefen, на удалении. Для управления прибором можно использовать инфракрасный пульт дистанционного управления или интерфейс RS-232.

1 ШТ

МАТРИЧНЫЙ КОММУТАТОР GEFEN EXT-DVI-848



- полоса пропускания видеоусилителя: 165 МГц на канал
- максимальное разрешение для одноканального интерфейса: 1080p (HDTV) / 1920x1200 (PC)
- размах входного видеосигнала: 1,2 В
- размах входного сигнала DDC: 5 В (ТТЛ)
- разъемы портов дистанционного управления: розетка RS-232 и миниатюрная стереофоническая аудиорозетка
- разъем DVI: 29-контактная розетка DVI-I (только цифровой сигнал)
- питание: постоянное напряжение 24 В
- потребляемая мощность: не более 60 Вт
- габаритные размеры (Ш x В x Г): 434 x 180 x 89 мм
- вес: 4 кг

Матричный коммутатор 8x8 сигналов DVI позволяет просто, надежно и с высокой эффективностью строить многоэкранные дисплейные консоли, где источник сигнала для каждого дисплея выбирается произвольно с пульта дистанционного управления. Дисплеи могут располагаться рядом с коммутатором или, при использовании удлинителя Gefen, на удалении. Для управления прибором можно использовать инфракрасный пульт дистанционного управления или интерфейс RS-232.

1 ШТ

СИСТЕМА МГНОВЕННОЙ КАЛИБРОВКИ ПРОЕКТОРОВ DISGUISE OMNICAL



4*5MP Machine Vision Cameras

Система мгновенной калибровки проекторов disguise OmniCal, работающая на базе медиасерверов disguise, представляет собой комплекс из 4-х специально прошитых видеокамер "рыбий глаз" и программного комплекса, который позволяет с помощью машинного зрения сопоставить реальное проекционное пространство с заранее подготовленным виртуальным. В результате процесс сведения и калибровки десятков или сотен проекторов теперь занимает не дни, а часы.

1 ШТ

ЛАЗЕРНЫЙ 3D СКАНЕР СИСТЕМЫ FARO



- скорость сканирования: 122000 - 976000 тчк/с
- погрешность ± 2 мм
- захват текстур и цвета
- диапазон измерения расстояний: 0,6 - 120 м
- поле зрения 300° / 360°
- ip54, 240x200x100мм, 5 кг

Лазерный 3D сканер системы Faro способен производить измерения на расстояниях до 120 метров со скоростью до 976 000 точек в секунду. Его встроенная цветная камера формирует беспараллаксный снимок разрешением до 70 мегапикселей, автоматически накладываемый на облако измеренных точек. получаемое в результате фотореалистичное пространственное изображение является отличным материалом для построения 3D модели пространства или архитектурного фасада, что, в свою очередь, позволяет произвести точный расчёт расположения проекторов, подобрать оптику и создать 3D мэппинг контент в полном соответствии (вплоть до 2-х мм) с геометрией проекционной поверхности.

1 ШТ

СВЕТОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

СВЕТОВАЯ ГОЛОВА
AQUA BEAM LIGHT SKY
IP3500



- лампа USHIO NSL450 мощностью 450 Вт, 8+16-гранная призма
- угол раскрытия луча:
beam режим 1.8°,
wash режим 6°-45°,
- IP66

Вращающаяся голова Aqua Beam для уличных площадок и длительных инсталляций под открытым небом. Мощный, почти осязаемый луч, высокая скорость вращения, точность управления и надёжность – идеальное сочетание для работы на масштабном и ответственном шоу в любых погодных условиях.

26 ШТ

ПЛАТФОРМА УПРАВЛЕНИЯ
ОСВЕЩЕНИЕМ MA LIGHTING
GRANDMA3 LIGHT



- контроль 250 000 параметров в сессии в реальном времени
- 6 выходов DMX, 1 вход DMX
- 41 поворотный RGB регулятор
- 5 сдвоенных энкодеров
- 15 моторизированных фейдеров 60мм
- 2 моторизированных А/В фейдера 100мм
- 60 отдельных плейбэков,
- 16 назначаемых функциональных клавиш
- клавиатура
- источник бесперебойного питания (ИБП)

Облеченная версия самого передового светового пульта GrandMA3 Light. Главные отличительные особенности, кроме надежности, – это универсальность, функционал и удобство в использовании. Всё это позволит художнику по свету быстро и качественно решить любые задачи в процессе подготовки и управления световым или мультимедиа шоу на любом событии.

1 ШТ

ЛАЗЕРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ЛАЗЕРНЫЙ ПРОЕКТОР
KVANT RGB SPECTRUM 25W



- мощность 25 W (5,8W/637nm Red, 8W/532nm Green, 11W/445+460nm Blue)
- расходимость луча 1,1mrad
- диаметр луча 5mm
- цветовая шкала 16,8 млн цветов
- протоколы управления ILDA, DMX, через Ethernet и Wi-Fi
- габариты 421x244x353mm, 34kg, ip54
- сканирующая система Cambridge technology CT 6215 HP

Лазерный проектор KVANT RGB SPECTRUM 25W прекрасно подходит для работы на больших площадях и пространствах как в качестве лучевого шоу, так и для анимационного шоу. Полноцветные лазерные системы SPECTRUM состоят из высококачественных лазерных модулей, а также OPSL лазеров, компаний Coherent и Jena Optic. Встроенный контроллер FB4 от компании Pangolin позволяет управлять лазерным проектором непосредственно с компьютера.

6 ШТ

ЛАЗЕРНЫЙ ПРОЕКТОР
KVANT RGB SPECTRUM 16W



- мощность 16 W (4W/637nm Red, 8W/532nm Green, 4W/445+460nm Blue)
- расходимость луча 1,1mrad
- диаметр луча 5mm
- цветовая шкала 16,8 млн цветов
- протоколы управления ILDA, DMX, через Ethernet и Wi-Fi
- габариты 391x465x260mm, 36kg, ip54
- сканирующая система Cambridge Technology CT 6215 HP

Лазерный проектор KVANT RGB SPECTRUM 16W прекрасно подходит для работы на больших площадях и пространствах как в качестве лучевого шоу, так и для анимационного шоу. Полноцветные лазерные системы SPECTRUM состоят из высококачественных лазерных модулей, а также OPSL лазеров компаний Coherent и Jena Optic. Встроенный контроллер FB4 от компании Pangolin позволяет управлять лазерным проектором непосредственно с компьютера.

2 ШТ

ЛАЗЕРНЫЙ ПРОЕКТОР
KVANT RGB SPECTRUM 12W



- мощность 12 W (2W/637nm Red, 6W/532nm Green, 4W/445+460nm Blue)
- расходимость луча 1,1mrad
- диаметр луча 5mm
- цветовая шкала 16,8 млн цветов
- протоколы управления ILDA, DMX, через Ethernet и Wi-Fi
- габариты 302x380x250мм, 28кг, IP54
- сканирующая система Pangolin Saturn 5

Лазерный проектор KVANT RGB SPECTRUM 12W идеален для анимационных шоу, благодаря установленной сканирующей системе Pangolin Saturn 5, подходит как для работы в помещениях, так и на открытых пространствах. Полноцветные лазерные системы SPECTRUM состоят из высококачественных лазерных модулей, а также OPSL лазеров компаний Coherent и Jena Optic. Встроенный контроллер FB4 от компании Pangolin позволяет управлять лазерным проектором непосредственно с компьютера.

9 ШТ

ЛАЗЕРНЫЙ ПРОЕКТОР
ARCTOS FORTIS RGB 6,5W



- мощность 6,5 W (1,5W/642nm Red, 3W/532nm Green, 3W/450nm Blue)
- расходимость луча 0,8mrad
- диаметр луча 3mm
- цветовая шкала 16,8 млн цветов
- протокол управления ILDA
- габариты 390x212x260мм, 20kg
- сканирующая система Cambridge Technology CT 6800

Удобный небольшой проектор Arctos Fortis RGB 6,5w создан для проведения лазерных анимационных шоу в помещениях. Качественный, надёжный, точный.

1 ШТ

ЛАЗЕРНЫЙ ПРОЕКТОР
KVANT RGB CLUBMAX 3W



- мощность 3W (1W/637nm Red, 1W/520nm Green, 1W/445nm Blue)
- расходимость луча 1mrad
- диаметр луча 3,5mm
- цветовая шкала 16,8 млн цветов
- протокол управления ILDA
- габариты 262x256x168мм, 9kg, ip54
- сканирующая система pangolinsscannermax

Лазерный проектор KVANT ClubMax 3W, компактный, легкий, надёжный, недорогой - идеальное решение для лучевого шоу в масштабах небольших помещений.

5 ШТ

ЛАЗЕРНАЯ ПАНЕЛЬ
MOVING HEAD
LASER BAR RED



- мощность 8*600mW/638nm Red
- протокол управления DMX
- угол поворота 270°
- габариты 1070x80x68мм, 10кг

Уникальный лазерный прибор длиной 1 метр, на котором расположены 8 мощных красных лазерных излучателей, направленных параллельно. Учитывая возможность управления наклоном лазерной панели на 270 градусов вокруг своей оси, этот прибор идеально подходит для наполнения сценического пространства и создания световых шоу.

30 ШТ

ЛАЗЕРНЫЕ ИЗЛУЧАТЕЛИ
LASER BEAM LIGHT SPL-R-50
(500MW 638NM RED)



- мощность 500 MW
- управление DMX, Master-slave, Sound, Auto
- вес 1,3кг
- размер (мм) 260-200-145

Компактный, легкий и мощный (500MW) прибор Laser beam light SPL-R-503 с излучателем красного цвета, управляемый по DMX - отличный вариант для indoor инсталляций и различных световых и мультимедийных шоу.

625 ШТ

НАДУВНАЯ АРКА
С ПРОСВЕТНЫМ ЭКРАНОМ
12X9М



- прямая/обратная проекция
- тип экрана: просветная сетка
- рабочая поверхность (ШxВ): 1000*800

Предназначена для уличной инсталляции и позволяет расположить большой экран-сетку для лазерного шоу на любой площади без использования дополнительных конструкций.

1 ШТ

НАДУВНАЯ АРКА
С ПРОСВЕТНЫМ ЭКРАНОМ
17X12М



- прямая/обратная проекция
- тип экрана: просветная сетка
- рабочая поверхность (ШxВ), 1600*1000

предназначена для уличной инсталляции и позволяет расположить большой экран-сетку для лазерного шоу на любой площади без использования дополнительных конструкций.

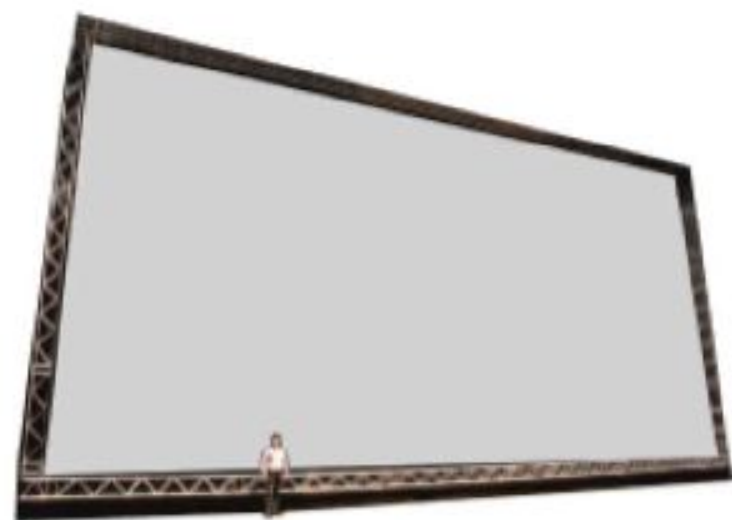
1 ШТ

СИСТЕМА ЗЕРКАЛ,
СЕТКИ-ЭКРАНЫ,
ГЕНЕРАТОРЫ ТУМАНА,
ДЫМА, ВОЗДУХА И Т.П.

ПО ЗАПРОСУ

ПРОЕКЦИОННЫЕ ЭКРАНЫ И СИСТЕМЫ

ПРОЕКЦИОННЫЕ ЛЮВЕРСНЫЕ ЭКРАНЫ (ФЕРМОВЫЙ КАРКАС)



- 16x9 м, каркас 30' ферма
прямая проекция - кол-во: 2 шт
обратная проекция - кол-во: 2 шт
- 8x6 м, каркас треугольная ферма
прямая проекция - кол-во: 2 шт
обратная проекция - кол-во: 2 шт
- 6x4,5 м, каркас треугольная ферма
прямая проекция - кол-во: 2 шт
обратная проекция - кол-во: 2 шт

ПРОЕКЦИОННЫЕ ЭКРАНЫ (АЛЮМИНИЕВЫЙ КАРКАС)



- 6,5x3,7 м
прямая проекция - кол-во: 2 шт
- 4x3 м
прямая проекция - кол-во: 2 шт
обратная проекция - кол-во: 2 шт
- 3x2 м
прямая проекция - кол-во: 2 шт
обратная проекция - кол-во: 2 шт

МОТОЭКРАН ROLL-UP DMX 4-6 М





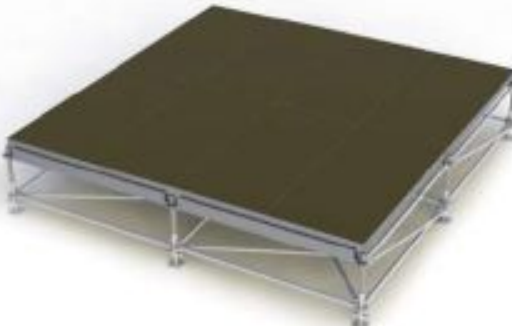




- 6x9 м чёрная проекционная сетка ShowTex
кол-во: 4 шт
- 6x9 м белое просветное проекционное полотно
кол-во: 4 шт
- 4x10 м белое blackout проекционное полотно
кол-во: 4 шт

СИСТЕМА СБРОСА ЗАНАВЕСА ЭКРАНА КАВУКИ



- протокол управления: DMX, 100w, 230V
- управляющий пульт: «Magic FX EffectIvator» 4 канала
- клипса/зажим экрана «Magic FX Curtain Clamp»
- кол-во: 40 шт

СЦЕНИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ

<p>LAYNER МЕТРИЧЕСКИЙ</p>		<p>ПО ЗАПРОСУ</p>	<p>ФЕРМЫ 40' PROLYTE</p>		<p>100 М</p>
<p>LAYNER ПОЛ 2Х1</p>		<p>60 ШТ</p>	<p>ФЕРМЫ 30' IMLIGHT</p>		<p>100 М</p>
<p>СФЕРИЧЕСКИЙ ШАТЕР D10 М</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ площадь пола 79 м² ▪ тент белый 		<p>1 ШТ</p>	<p>ЦЕПНЫЕ ЛЕБЕДКИ CHAINMASTER</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ грузоподъёмность 1 т ▪ длина цепи 28 м 		<p>12 ШТ</p>
<p>СФЕРИЧЕСКИЙ ШАТЕР D14 М</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ площадь пола 154 м² ▪ тент белый ▪ ткань "блэк бэк" 		<p>1 ШТ</p>			

INSTAGRAM

BEHANCE

VIMEO

FACEBOOK

YOUTUBE